

Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 21 mars 1898

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote

- Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Inv. n° 1999-09-59

Collation 1 p. (163v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 21 mars 1898, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/02/2026 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53094>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [21 mars 1898](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Offroy et Cie](#)

Lieu de destination 60, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

Description

RésuméAnnonce l'envoi d'un chèque de 66 F aux Grands magasins du Louvre.

NotesDeux lettres sont copiées sur les faces recto et verso du même folio 163. La fin des formules de politesse n'a pas été copiée

Mots-clés

[Finances personnelles](#)

Personnes citées[Grands magasins du Louvre](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Vendredi 21 mars 1898

14 rue Condorcet

Messieurs Offroy, Guindard

J'ai l'honneur de vous
confirmer ma lettre du 16 et
de vous informer que je
vous envoie par la
poste n° 76924, valeur
66 francs, à l'ordre des
Grands Magasins Laroche,
Paris.

Je vous prie de faire bon
accueil et agréer,
Veuillez agréer, Messieurs,

14 rue Condorcet

Paris 19 mars 1898