

Marie Moret à Émile Compiègne, 6 mai 1898

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote

- Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Inv. n° 1999-09-59

Collation1 p. (197v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Émile Compiègne, 6 mai 1898, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53123>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[6 mai 1898](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#)

Lieu de destinationNoyon (Oise)

Description

Résumé Avant achat du cliché, Marie Moret désire s'assurer qu'il s'agit bien du bon portrait de Godin et qu'il est en bon état. Demande le nombre de clichés de Godin, vu de face, grandeur carte de visite, en possession d'Émile Compiègne et s'il en existe sous d'autres vues et en autres grandeurs.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Vendredi 6 Mai 1894

14 rue Bordalo

Monsieur E. Compiègne.

Je suis en possession de
votre lettre du 3 courant.

Avant de me décider à
vous acheter le cliché de M. Gadin, j'ai besoin de m'assurer
qu'il est bien celui du portrait
que j'ai en me, et en quel
état il se trouve. Car j'ai
ici, d'après un portrait fait
à la main grande nature,
un excellent profil pour
projection qui suffirait
parfaitement et auquel je
n'ai pensé à adjoindre une

vue de face qu'à titre de
complément.

Veuillez donc, Monsieur,
me dire :

1^{re} Si vous avez un seul
ou plusieurs clichés de M.
Gadin vu de face, grande
carte de visite ?

2^{de} Si vous avez des clichés
de M. Gadin, sous d'autres
vues ? Combien en en quelles
grandeurs ?

(ci-joint une enveloppe
pour votre réponse)

Après je vous prie,
Monsieur, mes civilités
parfaites

H. G. Gadin