

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
1999-09-59ItemMarie Moret à Albert de Rochas, vers le 14 août 1898

Marie Moret à Albert de Rochas, vers le 14 août 1898

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[vers le 14 août 1898](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Familistère

Destinataire[Rochas d'Aiglun, Albert de \(1837-1914\)](#)

Lieu de destinationL'Agnelas, Voiron (Isère)

Description

RésuméPrévient que l'imprimerie Chastanier devrait bientôt envoyer à Albert de Rochas d'Aiglun une épreuve de la brochure *Les Frontières de la physique* et de sa couverture. Marie Moret invite de Rochas d'Aiglun à visiter le Familistère prochainement pour en comprendre le fonctionnement. Se propose de le loger chez elle au lieu de loger à l'hôtel. Sur la vie de la famille Moret-Dallet au Familistère : « Madame Veuve Dallet et sa fille sont mes camarades de table. » Présente Émilie, qui s'occupe des services de l'Enfance et Marie-Jeanne qui la seconde dans cette tâche ; Marie-Jeanne est l'autrice des clichés photographiques envoyés à Albert de Rochas d'Aiglun. « Notre vie est très occupée et des plus simples. On se couche de bonne heure. Il n'y a rien à voir dans le pays en dehors du Familistère. C'est, vous le voyez, Monsieur, une station de plein repos que nous vous offrons et en plein milieu ouvrier. » Exprime une réserve sur l'entretien des espaces communs du Familistère qui n'est pas dans l'état dans lequel « le fondateur eût voulu les voir toujours ». Un idéal social encore insuffisant est la cause de cette négligence. Sur l'importance des travaux de son correspondant qui « élèveront l'homme au dessus de la simple recherche des satisfactions matérielles individuelles » et les résistances que ses idées doivent rencontrer. Fait un parallèle avec les difficultés

de compréhension de l'œuvre de Godin, dans laquelle bien peu voient « autre chose qu'un caprice d'un chef d'industrie ». En post-scriptum, demande l'adresse d'expédition des 150 exemplaires de la brochure, à l'Agnelas ou à Paris.

NotesLa fin de la lettre est copiée sur la partie gauche du folio 384 dont la partie droite est occupée au verso par la copie de la lettre à Émile Venet du 16 août 1898.

SupportLe nom du correspondant, De Rochas, est manuscrit au crayon bleu sur la copie de la lettre à la suite de l'appel de la lettre : « Monsieur ». Une tâche d'encre rend la lecture de la date difficile.

Mots-clés

[Amitié](#), [Compliments](#), [Économie domestique](#), [Hospitalité](#), [Imprimerie](#), [Intimité](#), [Photographie](#), [Visite au Familistère](#)

Personnes citées

- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Dallet, Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#)
- [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
- [Imprimerie Chastanier](#)

Œuvres citées

- [Rochas d'Aiglun \(Albert de\), *L'Extériorisation de la sensibilité : étude expérimentale & historique*, 5e éd., Paris, Chamuel, 1899.](#)
- Rochas d'Aiglun (Albert de) *Les Frontières de la physique*, par Albert de Rochas, lecture faite au Congrès international du spiritualisme, à Londres, le 22 juin 1898, Nîmes, impr. de A. Chastanier, [1898].

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\) - Familistère : écoles](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : jardin d'agrément](#)
- [Guise \(Aisne\) - Familistère : usine](#)
- [L'Agnelas, Voiron \(Isère\)](#)
- [Nîmes \(Gard\)](#)

Informations sur le document source

Cote

- Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Inv. n° 1999-09-59

Collation4 p. (381r, 382v, 383r, 384r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Notice créée par [Pauline Péliissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024



Chère Famille
Paris 1898

A Monsieur de Proches

J'ai l'honneur de vous remercier de votre lettre du 10. Le nécessaire est fait par M. Chastanier et M. Compagnon le directeur de la boutique. Je lui ai demandé de vous en envoyer une épreuve; il devra aussi assister ou être présent sans avoir une épreuve de la mise en page.

Je parle à la seconde partie de votre lettre. Oh! que je regrette Monsieur, que votre voyage ne soit pas le plus agréable qui soit.

C'est voir le bon et le mauvais de Famille. Une semaine est

* L'épreuve m'est venue, nous devriez arriver samedi 1. 1898.

nécessaire, nous vous de bonne heure en octobre je passerai vous voir d'aller à votre suite le temps que vous jugerez utile.

Et puis, songez toujours que vous avez ma chance d'avoir du bon temps; et cela est tout à fait nécessaire pour bien voir la Famille, en attendant les jardins, l'usine. Il serait bon de passer que nous venant de Paris de votre part ici, nous soyez contactés par les intéressés.

Si je ne craignais d'être indiscret et de vous causer plus d'ennuis que de facilités pour votre suite, je vous offrirais de venir d'abord chez moi en Famille même plutôt que de vous loger dans un des hôtels de la ville.

Ma sœur, Madame Louise Dullot et
sa fille sont mes camarades de table.
elles sont toutes deux complètement
dévouées à l'œuvre Familistère.
Quand nous sommes ici, nous
passons de plus de six ans à travers à
Vermes) ma sœur s'occupe des
services de l'enfance, ma nièce
la seconde, c'est celle dernière
aussi qui a pris les nos photo-
graphiques dont j'ai eu le plaisir
de vous envoyer quelques spécimens.

Notre vie est très occupée et
des plus simples. On se couche
de bonne heure. Il n'y a rien à
voir dans le pays en dehors du
Familistère. C'est, nous le voyez,
Nancy, une station de plein
rapas que nous nous offrons et
en plein milieu au milieu. Si vous
accepter vous nous ferez plaisir
à toutes trois, car nous sommes

avec le plus vif intérêt vos
lettres tendant à démontrer les
nécessités du spiritualisme.

Nous ne regretterons qu'une
chose, c'est que l'effort
de la population du Familistère
ne soit pas encore assez dé-
veloppé pour que tous les services
communs, escaliers, etc...
s'adressent à nous dans ce parfait
état d'entente que le fondateur
eût voulu les voir toujours et
où les maintiendrait au rang
plus élevé de l'idéal social
chez la majorité du personnel.

Mais pour ce côté éducatif
profond, pour amener les
gens au respect du droit et du
devoir en tout et partout - et
la question sociale ne sera
résolue qu'à ce prix - il faut
l'aide de Dieu comme

Veuillez me permettre
d'ajouter ce que je dis à M.
Chastanier on lui retournerait
comme ce n'est pas pour lui, il
voudrait être élève d'un homme
au lieu de la simple
recherche des satisfactions
matérielles individuelles.

Un trop petit nombre
sans doute encore le comprend.
Et qui de résistances, nous
devez trouver. Cependant, si
constatée avec grande joie
que votre ouvrage Exégé-
risation de la sensibilité
est à sa 5^e édition.
C'est bon, cela.

L'œuvre de Gadit, plus
directement rattachée que la
Vie aux faits concrets
n'a été comprise de

personne pour ainsi dire
de vivant le fondateur et
rien que encore commencé
à y voir autre chose que le
carnet d'un chef d'industrie.

Combien la sympathie
d'un homme tel que vous
est précieuse à Gadit.
Oh! Monsieur, je serais bien
insuffisante pour vous recevoir
et fais appel à l'amour à tout.
Votre toute car je ne me suis
jamais mêlée au monde,
et vous le voyez bien de là.

Après si vous me
Monsieur, l'expression de
mes meilleurs sentiments
et de celle de ma famille
Yves B. de Gadit

Veuillez
383

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Quintessence Familistère
16 août 45

Monsieur René

J'ai vu que vous aviez
ouvert fenêtres et persiennes
à ma petite maison de
Laquelle. C'est très bien
par le beau temps, mais
ne manquez pas de fermer
si le temps se met à l'orage.

Après je vous prie
d'accepter mes parfaites
civilités

H. Gaudin