

## Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 3 octobre 1898

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote

- Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Inv. n° 1999-09-59

Collation 1 p. (474v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 3 octobre 1898, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/02/2026 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53360>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [3 octobre 1898](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) – Familistère

Destinataire [Offroy et Cie](#)

Lieu de destination 60, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

## Description

Résumé Annonce l'envoi d'un chèque de 31,35 F à Émile Acker.

## Mots-clés

[Finances personnelles](#)

Personnes citées [Acker, Émile](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

---

Guise Familistère  
3 octobre 1898

Messieurs Offroy, Guindé et C<sup>ie</sup>,

J'ai l'honneur de vous confirmer  
ma lettre du 1 courant et de vous  
accuser réception de la note de  
même date dont je vous remercie.

Veuillez prendre note que j'envoie  
aujourd'hui le chèque suivant  
auquel je vous prie de faire bon  
accueil :

N<sup>o</sup> 76953, valeur 31 fr. 35 à  
l'ordre de M. Emile Becker, Paris.

Agitez je vous prie, Messieurs,  
l'assurance de toute ma conside-  
ration

Marie Goden