

Marie Moret à Eugénie Louis, 17 mars 1899

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-60

Collation4 p. (238v, 239r, 240v, 241r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Eugénie Louis, 17 mars 1899, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53574>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [17 mars 1899](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Louis, Eugénie \(1867-\)](#)

Lieu de destination Guise (Aisne) - Familistère, appartement n° 139

Description

Résumé Marie Moret demande à Eugénie Louis de faire ou de faire faire différents travaux dans son appartement du Familistère : dans le cas où elle laisseraient les jalouses des fenêtres pour protéger les meubles du soleil, les attacher pour éviter qu'elles soient endommagées par le vent, souvent brusque aux mois de mars et d'avril ; demander au successeur du peintre Losserand de peindre l'intérieur des fenêtres de la grande salle à manger de couleur bois, et écarter les rideaux de la peinture ; se concerter avec Buridant à qui Marie Moret écrit pour lui dire ce qu'il y a à faire ; frotter le parquet du cabinet de travail ou demander à monsieur Pourrier de le faire ; épousseter les candélabres et le lustre du salon, travail délicat, et en changer les bougies ; faire comme les années précédentes pour les rideaux, mais, en raison du décès d'Irma Gauchet, demander à madame Tasserit qui en fait le repassage, si elle ne veut se charger aussi du lavage. Marie Moret adresse le meilleur souvenir de la famille Moret-Dallet et d'Auguste Fabre à Eugénie Louis et fait ses compliments à sa famille.

Mots-clés

[Décès](#), [Économie domestique](#), [Habitations](#), [Météorologie](#)

Personnes citées

- [Buridant, Henri \(1864-1927\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Gauchet, Irma \(-1899\)](#)
- [Losserand \[monsieur\]](#)
- [Louis, Césaire \(1864-1954\)](#)
- [Pourrier \[monsieur\]](#)
- [Tasserit \[madame\]](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 29/09/2024

Vernes 19 mars 1699

Chère Madame Louis

Le temps est beau dans le nord, risent les giornales, le soleil peut donc manger les couleurs des meubles chez nous. Si vous jugez utile de laisser les jalousies dans le salon, la grande salle à manger et la chambre du coin, au second, attachez-les bien pour en bas de vous prie. après les avoir tirées, un peu, afin que le vent ne les école pas et ne les arrache pas... elles sont si fragiles maintenant. Et puis les mois de Mars et Avril sont bâts à brusques coups de vent, il faut donc prévoir que la nuit peut être moins calme que le jour.

Je vous prie aussi de voir le successeur de M. Lassorans, le peintre, et de lui demander de donner une cache de peinture aux fenêtres

de la grande salle à manger, à l'intérieur
seulement, de peinture couleur bois. Il
n'y a pas à peindre autre chose pour
l'instant que ces deux fenêtres à l'intérieur.
Pour le reste à aimerer s'il y a lieu à
mon retour.

Écarter bien les rideaux pour cette
peinture. Je compte sur vos bons
soins habituels.

J'écris par ce même courrier à
M. Baudant en lui disant les choses
que je vous demande, afin que vous
vous concertiez pour ce qui pourra être
nécessaire.

Le parquet du cabinet de travail sans le
grand tapis à besoin d'être posé. Si ce
travail est trop dur pour nous peut-être
M. Poussier pourra le faire. Nous préféreriez
que nous validerions si me couper à nous pour
céder au mieux.

Il faudra aussi tacher d'épaußer
les candélabres et le lustre du salon, mais
c'est là un travail délicat et fragile que M. le

durant avec vos fines et habiles
mains rassurer bien faire. Prenez
tout le temps toute gracie que vous
voulez y fatiguer trop.

Nous changerez les baumes, si ce n'est
déjà fait; nous userons les nittes,
facilement.

Pour les rideaux, faire comme
les autres années.

Mais nous avons appris le décès de
Mademoiselle Anne Gauchet, nous avons
donc perdu . . . J'arrête là ma phrase
car je ne sais plus comment se faisait
le lavage des rideaux que Madame l'assait
repoussait . . . Pour-elle Madame l'assait
veillait-t-elle bon, pas exception, on
opérait aussi le lavage. Enfin
si quelque chose vous arrête de ce
côté, vous me l'occupez et nous
aviserons.

Chère Madame Louis. Notre gracieuse
image est deus me gracie. Je

vous envoie le meilleur souvenir 241
de chacune de nous et aussi celui
de Monsieur Fabre. Presentez s'il
vous plaît nos compléments à votre
Mère, à votre mari : nous em-
brassons votre enfant du fond du
coeur.

Prions tout être au mieux de
votre côté. Cordialement
M. Godin