

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
1999-09-60ItemMarie Moret au directeur de la Librairie Chaix, 1er mai 1899

Marie Moret au directeur de la Librairie Chaix, 1er mai 1899

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[1er mai 1899](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Chaix](#)

Lieu de destination20, rue Bergère, Paris

Description

RésuméMarie Moret demande si le train rapide quotidien de Vintimille à Paris, partant d'Avignon à 9 h 47 du soir et arrivant à la gare du Nord à Paris le lendemain à 10 h 33, circule sans modification au mois de mai.

Mots-clés

[Chemins de fer](#), [Transport de voyageurs et voyageuses](#)

Lieux cités

- [Avignon \(Vaucluse\)](#)
- [Gare du Nord, Paris](#)
- [Vintimille \(Italie\)](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-60

Collation1 p. (305r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 29/09/2024

Vendredi 1 Mai 1899

14 rue Baudelaire

Monsieur le Directeur de
la Librairie Chaire.

J'ai l'honneur de vous
prier de bien vouloir me dire
si le rapide qu'on dit n° 12
entre Nantes et Paris-nord
(rapide que je pourrais aller
rejoindre à Angoulême à 9^h 17
du soir pour être à Paris-nord
le lendemain matin à 10^h 55)
fonctionnera sans changements
aucun, tout le présent
mois de Mai ?

Ci-joint enveloppe toute
prête pour votre réponse

Avec je vous prie,
Monsieur, avec mes
remerciements anticipés,
l'assurance de toute
ma considération

M. J. de Gaden