

## Marie Moret à Molines père et fils, 31 juillet 1899

Auteur·e : [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-60

Collation1 p. (468v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Molines père et fils, 31 juillet 1899,  
Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN  
(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 13/02/2026 sur la plate-  
forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/53746>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet  
EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN  
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -  
Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [31 juillet 1899](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Molines père et fils](#)

Lieu de destination Place de la Salamandre, Nîmes (Gard)

# Description

Résumé Marie Moret annonce à la banque qu'elle envoie un chèque de 412 F à l'Imprimerie Chastanier à Nîmes.

Notes La fin de la formule de politesse n'est pas copiée.

## Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Finances personnelles](#)

Personnes citées [Imprimerie Chastanier](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 29/09/2024

---

estimé et  
pour l'avenir

Familiale  
juillet 1909

Il y a deux sortes de  
larmes : les larmes  
de la douleur et les  
larmes de la joie. Les  
larmes de la douleur sont  
souvent de longue durée  
et elles sont accompagnées  
d'un sentiment de tristesse  
et de désespoir. Les larmes  
de la joie sont courtes et  
elles sont accompagnées  
d'un sentiment de bonheur  
et de contentement.

Marie K. Gatin.

Agreeez, je vous prie,  
monseigneur, l'expression  
de mes sentiments  
distingus.

Marie Gatin

à l'envie de faire de jolies

lettres, mais je n'ai  
pas complété que celle  
de 1909. C'est pourquoi  
je vous prie de l'excuser.

Il y a une autre sorte  
d'olumento biographique  
qui prend un caractère  
très particulier, c'est  
celle de la mort, le  
quatrième de la biographie.