

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 2005-00-124](#)[Item Marie Moret à Gaston Collon, bibliothécaire de la ville de Tours, 10 mai 1901](#)

Marie Moret à Gaston Collon, bibliothécaire de la ville de Tours, 10 mai 1901

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote Familistère de Guise, inv. n° 2005-00-124

Collation 2 p. (220r, 221v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Gaston Collon, bibliothécaire de la ville de Tours, 10 mai 1901, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/54189>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [10 mai 1901](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Collon, Gaston \(1869-1932\)](#)

Lieu de destination 90, rue Nationale, Tours (Indre-et-Loire)

Description

Résumé Marie Moret remercie son correspondant pour sa lettre du 7 mai 1901 ; elle joint à son courrier une lettre d'Auguste Fabre, « mon collaborateur et ami », auteur notamment de la brochure sur Robert Owen. Elle envoie à Gaston Collon l'année 1896 du journal *Le Devoir* et le numéro de janvier 1897. Elle lui annonce qu'à son retour au Familistère, elle lui enverra les années 1889 à 1895 du journal, de façon à doter la bibliothèque de l'ensemble de ses parutions mensuelles. Elle précise que l'année 1896 et le numéro de janvier 1897 du journal relatent la tentative faite par Godin de la représentation du travail par le suffrage.

Support Le jour de la date de la lettre, « 10 », est manuscrit au crayon bleu sur la copie de la lettre.

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#)

Personnes citées [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)

Œuvres citées [Fabre \(Auguste\), Robert Owen : un socialiste pratique, Nîmes, aux bureaux de « l'Émancipation », 1896.](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

Paris 18 nov. 1901

M. M. Baudouin

Monsieur Collin, Archiviste-
paléographe, bibliothécaire de la
ville de Paris.

Monsieur,

Votre lettre du 7 courant
m'intéresse à plus d'un titre
et je vous remercie vivement
des détails que vous m'y
donnez. La lettre ci-jointe
de mon collaborateur et
ami, M. Aug. Rabreau -
l'auteur de "Robert C. Bon"
et autres brochures que j'ai

eu le plaisir d'envoyer à
la bibliothèque de la ville
vous en porte la témoi-
gnage.

Le seul très humble
de votre réclamation con-
cernant les années anté-
rieures de l'ouvrage. Par
ce même courrier, en
passe recommandée, je
vous adresse l'année
1896 plus le numéro
de janvier 1897. Dans
quelques semaines - à
mon retour au fami-
lière - j'aurai d'honneur
à vous faire un nouvel
envoi lequel comprendra

les années 1899 à 1900 du
Désair. Votre Bibliothèque
aura ainsi toute la
liste mensuelle.

Les numéros du Désair
de l'année 1896 plus le
numéro de Janvier 1897
contiennent le relevé
d'une tentative extrêmement
originale faite par Gaden,
touchant la représentation
du travail, en prenant
le suffrage pour base.

Les conclusions qui en
sont ressorties (Voyez première
paléontologie décembre 1896 et janvier
1897) sont de première impor-
tance pour les spécialistes en

ces matières. Et la com-
plétude de ce travail étant
très restreinte, je ne puis
m'en dissocier qu'avec la
conviction d'en faire le
dépôt dans un Etablissement
qui les conserve pour
l'avenir.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'expression de mes senti-
ments les plus distingués
(Voyez Gaden)