

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_FAM 2005-00-122](#)[Item](#)[Marie Moret à Adolphe Rainal, 23 janvier 1900](#)

## Marie Moret à Adolphe Rainal, 23 janvier 1900

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote Familistère de Guise, inv. n° 2005-00-122

Collation 3 p. (311r, 312v, 313r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Adolphe Rainal, 23 janvier 1900, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/54678>

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

### Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [22 janvier 1900](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Rainal, Adolphe](#)

Lieu de destination 7, rue Notre-Dame-des-Victoires, Paris

### Description

Résumé Marie Moret envoie un corset modifié à Adolphe Rainal et énumère ces modifications : suppression des buses, baleines et ressorts du dos ; ajout d'agrafes à gauche et de porte-agrafes à droite ; ajout de boutons aux hanches et à l'arrière ; ajout d'une bandelette munie d'une large porte-agrafe en travers du lacet de

derrière ; ajout de deux porte-agraves aux bords inférieurs du corset. Elle passe commande d'un corset similaire à celui-ci en coutil satiné noir, portant toutes les modifications énoncées, et respectant les mensurations notées dans la lettre. Elle en demande le prix et le délai d'expédition.

SupportLa fin de la lettre est copiée sur la partie droite du folio 313r dont la partie gauche est occupée par la copie de la fin de la lettre de Marie Moret à Henry Herth du 23 janvier 1900.

## Mots-clés

### [Vêtements](#)

Lieux cités[Guise \(Aisne\) - Familistère](#)

Notice créée par [Pauline Pélissier](#) Notice créée le 14/06/2024 Dernière modification le 27/09/2024

---



Times 23 janvier 1900  
 au the temps on ne pas s'arrêter.  
 H. M. Boudaloue

Monsieur A. Manuel,  
 Aimé que j'avais l'honneur  
 de vous écrire en octobre dernier  
 (du Ministère Guine), je vous  
 envoie par ce courrier —  
 en cet postal franco à  
 domicile — un des corsets que  
 vous m'avez fournis autre-  
 fois et dont j'ai eu l'usage :

- 1<sup>er</sup> les buses ; 2<sup>es</sup> le double rang  
 de baleines avoisinant les buses ;  
 3<sup>es</sup> les ressorts de côté dans le dos.

Le corset a subi, en outre,  
 les modifications suivantes :

- 1<sup>er</sup> Huit agrafes fixées à  
 gauche et huit porte-agraves  
 à droite servant à l'attacher.

- 2<sup>es</sup> Quatre boutons dont 2  
 sur les bretelles et 2 derrière  
 servant à fixer les pantalons.  
 Suppos.

- 3<sup>es</sup> Une solide banderollette fixée  
 par ses deux extrémités aux  
 deux parties du corset derrière  
 est, en outre pourvue d'une  
 large porte-agrave qui se  
 trouve ainsi en plein  
 milieu du lacet et dans  
 laquelle on passe un cordon  
 qui tendu à volonté, sur  
 les épaules vient se fixer  
 devant à la partie corres-  
 pondante, en dessous du  
 premier jeu d'agrafes.

- 4<sup>es</sup> Deux porte-agraves larges  
 d'averture fixées aux bords  
 inférieurs du corset en direction



des hanches reçoivent des  
cordons pour fixer les  
jasettes.

Le corset va parfaite-  
ment avec. Dans son ensemble  
et spécialement dans les  
mesures générales, il demeure  
tel que nous l'avons établi.

Je vous demande donc  
de m'en établir un nouveau  
non plus en batiste mais en  
coulis satiné noir de toute  
première qualité, portant  
toutes les modifications ré-  
quises indiquées, hauts de  
mêmes dimensions puisque  
les boutonnières sont faites  
aux vêtements en conséquence.  
Il devra être éperlé  
en rouge, orné simplement

mais solidement et garni  
d'une coulisse d'un jeu  
parfait en haut des goussets  
des seins.

Hauteur derrière : 0<sup>m</sup> 36

" devant : 0<sup>m</sup> 34

Aucune pince absolument  
à la ceinture.

Pour le corps à la ceinture :  
0<sup>m</sup> 94, c'est à dire en laissant  
4 centimètres pour le jeu  
du buste : 0<sup>m</sup> 96 de largeur  
totale de l'étoffe, ou 0<sup>m</sup> 38  
pour chaque moitié du corset.

Veuillez, Monsieur, me dire  
quel prix je dois vous adresser  
pour salaire de l'objet minu-  
tieusement établi dans les conditions  
suscitées, et vers quel temps  
vous me retournerez le  
modèle avec le nouveau



mon désir, j'en aurai  
besoin d'une seconde.

J'aurai l'honneur  
de vous adresser le règle-  
ment comme d'habitude,  
sur réception de votre  
facture.

Agitée, je vous prie,  
Monsieur, mes civilités  
parfaites

M<sup>re</sup> André Gadin

14 rue Baudaloue

Vimes

(Gard)

Comme ci-dessus N<sup>o</sup> 218/46.

corset.

Indiquez le prix  
et compris les frais  
d'envoi à domicile

Veuillez agréer, Monsieur,  
avec mes remerciements  
anticipés, mes civilités  
parfaites

M<sup>re</sup> André Gadin

14 rue Baudaloue

Vimes

(Gard)

Si cette page répond  
comme je l'espère,