

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_022 | Pères de l'Église.CollectionBoite_022-9-chem | Direction de conscience \(Veyne\)](#)
[Item\[Beneficium. Amitié\]](#)

[Beneficium. Amitié]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb022_f0332

SourceBoite_022-9-chem | Direction de conscience (Veyne)

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

- Le Beneficium fut mtr de l'amic.
statut rétrograde.

- L'ub de l'ub fut in den (Ben. 3,9; 4,12)

l'argent (mtr mtr attente
de l'argent mtr) - d'ub de l'argent mtr
mtr mtr.

- L'argent mtr; il faut "en l'argent le l'ub
qu'on accorde" (Ben. 2,11).

- Il se doit être ^{rendu} au compte; mtr mtr
qu'on est d'ub

- mtr le l'ub c/4
- accompagner le l'ub l'ub d'ub
mtr mtr.

- Il se doit être d'ub de reconnaissance
qu'on doit être - publiques
- et repeller

(gratias agere; medicatio: c. 6, 11

Ben. 3, 11

medicatio mtr. d'ub (Ben. Ben. 6, 12)



(unite 11)

— de l'ancien par l'écriture

— l'écriture

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)
— l'écriture de l'ancien (par. 3, 4, 5, 6)

11