

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-36-chem | Vice / vertu. Item](#)[L'enfance sait reconnaître l'innocence.](#)

L'enfance sait reconnaître l'innocence.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0656

SourceBoite_039-36-chem | Vice / vertu.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Note éditorialeTexte en ligne (reproduction) :

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k483267/f42>

Personnes citées[Marsollier des Vivetières, Benoît-Joseph](#)

Références bibliographiques[Marsollier des Vivetières, Camille ou le Souterrain, comédie en trois actes...](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb38658045f>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Marsollier des Vivetières, Benoît-Joseph (1750 -- 1750)

TITRE Camille ou le Souterrain, comédie en trois actes...

LIEU DE PUBLICATION Paris. - Avignon

DATE 1791

EDITEUR Paris : Cailleau ; Avignon : J. Garrigan , 1791

L'empereur s'est reconnu à l'innocence

652

Adolphe, jeune en fait, abandonné par
son père dans l'antichambre en attendant
son mari seigneur, mais que l'empereur

Adolphe : "Une femme qui jure
enchante, sa valeur, sa noblesse, ses
habitudes... quelle noble !
et en (m)ême temps ! et en yant une
représentation !... Ah papa, on va à l'empereur ;
cette femme a de vraies intentions."

Mariage.

Comédie en 5 actes

Acte III sc. 4.

Mars 1791. p 42



Handwritten text on a yellowed page, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and includes a circled number '1005' and some illegible words.