

Fureur.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**039_f0670**

Source**Boite_039-38-chem | Folie.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Maturin, Charles Robert](#)**

Références bibliographiques**[Maturin, Melmoth](#)**

Référentiel BNF**<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb32430735j>**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet**

EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Maturin, Charles Robert (1782 -- 1782)

TITRE Melmoth, l'homme errant. [Traduit de l'anglais par Jean Cohen. Préface d'André Breton.]

LIEU DE PUBLICATION Sceaux, J.-J. Pauvert. - (Paris, impr. de N. Fortin et ses fils)

DATE 1954

EDITEUR Sceaux, J.-J. Pauvert ; (Paris, impr. de N. Fortin et ses fils) , 1954. In-8°, XVIII-625 p., fig., portr. 990 fr. [D. L. 215-55] -XcR-

Le 2^e j^r du choc de mendaces revint
me qu'un fui sacrifié son père. Il importait
contre ses menaces et leur directeur. On le
tr. 6 du jour

"On me saignait; on m'immolait;
et la violence chaque jour qu'un me
surtout fut un tel excès la mienne, le
résultat de cette-ci rendait le crime
de mon père et les desirs secrets du
directeur. Je me conduisis comme un
enfant sortant d'un état de prime et que
bien entendu le dépit. De retour dans mon
appartement, j'arrachai les sutures, et
je jetai à la tête des domestiques les
vies de mon père qui me couraient sur
le ment. Je les martelai q^u ils voulaient
toucher, et q^u ils se virent obligés de
me fuir. Je rongai la pièce avec mes
dents."



Ms. Paris Bn (1954/
r 133

