

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-4-chem | Protestants. Pénitence ItemMaximin Piette. John Wesley. 1938 \(trad. angl.\) | Luther](#)

Maximin Piette. John Wesley. 1938 (trad. angl.) | Luther

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0109

SourceBoite_020-4-chem | Protestants. Pénitence

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Luther, Martin](#)
- [Piette, Maximin](#)

Références bibliographiques[Piette, John Wesley in the evolution of Protestantism 1938](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Musée Aiche.

109

John Wesley

La Hén

1938. (ind. 1-1)

n° 9

Doctrine : La motion ne assure l'authenticité
L'écriture elle seule assure de la l'écriture.

L'h. ne peut être publiée par la bonne œuvre, car
l'autorité de l'œuvre n'est pas la conception (= recherche
originale et de l'écriture de la motion). L'h. ne peut que recher.

mais la loi publiée car elle n'est pas la recherche
chrétien ; le chrétien se rend en lui, amène l'œuvre à
se faire en lui l'œuvre de la motion chrétien.

L'écriture : l'œuvre et la motion de la motion

mais la motion de la motion peut être de la motion
à l'œuvre de la motion, mais de la motion de la motion
réversible, et s'exprime par la motion de la motion. Il n'est pas
de la motion de la motion.

L'écriture -



La motion en est l'œuvre de la motion

250000 - B. l'œuvre, qui est de la motion 1000,
1000, 1000. Il n'est pas de la motion
originale, il n'est pas de la motion de la motion.
L'œuvre de la motion de la motion.

Échec à la loi : premier rôle du
comité de la loi, du Christ en la nuit
m. l'écrit (d'après la loi de Zoroastre)

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi



Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi

Le Christ en la nuit de la loi