

Samuel Rutherford (1600-1661) | Mystique protestant

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0150

SourceBoite_020-5-chem | Direction de conscience. Protestantisme.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées

- [Fremantle, Anne Jackson](#)
- [Rutherford, Samuel](#)

Références bibliographiques[Fremantle, The Protestant Mystics](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Samuel Butlerford.
(1600-1661)

my hghw molubant 150

iii. The Molubant myhties
(Aun freaunte)

Letter 10+, a Molubant Gordon of Knock Ure

62

"I can let Christ grip me, but I cannot grip Him. I love to be killed and to sit on Christ's knee; but I cannot let my feet to ground for affliction, bring the cramp upon my faith.

... O, what would I give to have heard and seen to grip strongly and bold heart some day about Christ's neck, and to have my claims made good with real possessions."

- "O, how heavenly a thing is it to be dead, and dumb, and deaf to this world's sweet music."

f 62 - "one smile of Christ's face is now to me as a kingdom, and yet He is soe niggard to me of comfort... In my very swoonings, He holdeth up my head, and stayeth me with flagons of wine", and "comforteth me with apples: my house and bed are strewed with kisses of love. Praise, praise with me"



Parlour, molubant: 15th Andrews, penance of
cultivating the power of god.

pas de verso