

Saint Antonin. La luxure

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0314

SourceBoite_020-9-chem | St Antonin

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

St Antonin.

314

Summa (ed. 1582)

2^e éd. mkt

La Lurum.

Titulus quibus.

T^{II}

1204 19

Le lien entre St Antonin de Paris, de Summa,
de superbia, de inani gloria, de luxuria, de gula
de ira, de invidia, de accidia, de mendacio, de
inidelitate.

A) 1^{er} m. le septem gradus du progressu luxurie

Primus est sensus complacere huiusmodi

cuius qui perinde est chose huiusmodi notitia

est m. de rebus, aut m. compuncti, aut m. tristitia

aut qui y perit in malicia m. tristitia m.
cunctis sumis, m. par m. tristitia du dicitur, et

et qui est "aliquoties delectatur et fit"

complacere, cependant aut 1 dipteron de ce nom,

→ P.V.



205

Secundus : motus delectationis. La cogitation

motus delectationis circa materiam luxuriam

ut perverit, quia delectationis usus in refectionem

habetur → P.M.

- ou peut y voir de la cogitatione -

→ P.V. : elle peut être inuité

→ O.P. : elle est inuité (a y perit
m. tristitia).

- si on se rapporte à ce chose perit → P.M.

