

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_039 | Freud. Sexualité. Folie. \(Cours de Vincennes\).CollectionBoite_039-42-chem | Sexualité. Item](#)**Nudité surprise dans le miroir magique.**

Nudité surprise dans le miroir magique.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b039_f0721**

Source**Boite_039-42-chem | Sexualité.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Lewis, Matthew Gregory](#)**

Références bibliographiques**[Lewis, Le Moine](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Nudité surmir dans le miroir 717
magique.

Mathilde a ouvert à la fois son
crois un miroir magique qui lui
apparaît la penoune à qui on pense.
Amoureux et amoureux d'Antoine.
Il la voit à l'ombre dans le miroir :

"Elle" se déhailait par elle-même
au train, ses longues tresses de cheveux
s'élevaient déjà relevées. L'émoureux
moins est plus libre de contempler
les voluptueux contours et les admirables
proportions de "sa" membre. Elle se déhailait
de dernier vêtement et s'approchant de son
miroir se voit, elle met son pied dans
l'eau; elle voit le reflet et elle se
reçoit. Quand elle se souvient qu'elle
s'observe, un sentiment naturel de
pudor la retient à voir sa charmante
et elle se tient hésitante au bord.



de la baignoire, d'un côté de la
renne modifiée. En ce moment un linot
-typographe se tenait debout, et les
mains en l'air, et les jambes en l'air.
Autant que possible essaya de se
de se déprimer de l'oiseau ; il lui fallut
tenir la main pour le chasser de son
dépense - etc.

Le moment 15 15
12 25