

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-16-chem | Mystique allemande médiévale. ItemAngela de Foligno. Le livre des visions. Les trois oraisons](#)

Angela de Foligno. Le livre des visions. Les trois oraisons

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0536

SourceBoite_020-16-chem | Mystique allemande médiévale.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

Livre des visions,

chap 62

1 "L'oraison corporelle suppose le concours de
tous les membres: on parle, on agit, on
fait le signe de la croix." Il ne faut pas se laisser
séduire: "elle a été faite pour les autres"

2. "Il y a oraison mentale y a peine de
la parole de l'âme. L'âme est en Dieu, ne se souvient de
rien et de son Dieu seigneur... cette oraison est
la langue, qui ne peut se remuer. L'âme est l'âme
peine de l'âme qu'il n'y a pas place en lui pour la parole de
créature"

3 "L'oraison mentale n'est pas l'oraison surnaturelle.
Il y a oraison surnaturelle lorsque l'âme, sans
devoir elle ne se souvient de la pénitence divine est
sans parler et agit que sa nature, ce n'est la compri-
hension divine + motus qui ne se comporte la
nature de chose et donne la lumière de cette
compréhension"



pas de verso