

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-17-chem | Mystique XVIIe. Item](#)[\[Surin Traité de l'amour de Dieu. Direction et gestion de l'amour - suite\]](#)

[Surin Traité de l'amour de Dieu. Direction et gestion de l'amour - suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0573

SourceBoite_020-17-chem | Mystique XVIIe.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

118 que, mais les biens qu'on recueille en
recouvrant de l'amour.

(1) La paix : "non seulement c'est un calme
qui remplit la conscience de la mer,"
mais des "produits" et des "bonheurs" qui
inondent l'âme."

(2) Abondance de biens : "les biens seront garnis
de toutes les richesses."

- Froment : bonne abondance, principalement
à l'échelle (nouveau de l'âme)
- Vin : consolation des vœux
- Huile : onction de la grâce (don
d'union et de dévotion)

(3) une très grande paix.

- parce que N.S. "est" par en cette
monnaie" (de la) "c'est la mise en œuvre
d'un homme et de son bien."

- parce que N.S. recouvre "leur" vœux :
vœux de la charité, de la charité, de la
paix."

(4) une pureté unifiée et une sérénité de l'âme

(5) une perpétuelle espérance de la
fin) :



(6) Union admirable avec J.C. à l'échelle

(7) Retour de l'âme à l'unité qui
révèle notre perfection.

8. Des impétuosité d'amour et de vœux et
avec d'un, plus de merveilleux effets de
l'âme.

pas de verso