

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-18-chem | XIXe - XXe siècles. ItemJ. M. Aubert. Le sexe et le péché](#)

J. M. Aubert. Le sexe et le péché

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0611

SourceBoite_020-18-chem | XIXe - XXe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

J. M. Aubert
Sensibilité, amour et amour
1970 -

Le vice et le péché

609

155.6. "Le vice n'est rien et l'enfer du péché
et on l'a en fait souvent en milieu chrétien
(cf J. Chrysostome), ni savoir ce que signifie le
sensibilité à ce niveau et en fait. Mais elle
peut peut-être être la base de réalisation du péché
au niveau que toute la culture occidentale humaniste;
et surtout n'est-ce pas de ce niveau. Le péché
est introduit par l'acte voulu par l'homme;
qu'il se réalise et débouche de son fait, soit
que le processus soit stoppé qu'il ne devienne
rien, soit qu'il devienne un fait de
sensibilité égoïste, qu'il nait d'un amour véritable, qu'il
soit une recherche personnelle et égoïste du plus

BnF
MSS

pas de verso