

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-19-chem | Direction spirituelle. XVIe - XVIIe siècles.](#)
[Item](#)[Élisée Peloux. La Direction spirituelle chez les mystiques. L'excès d'examen](#)

Élisée Peloux. La Direction spirituelle chez les mystiques. L'excès d'examen

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0646

SourceBoite_020-19-chem | Direction spirituelle. XVIe - XVIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021


Ch. Rolland
La direction spirituelle
chez les hypochondriques
1914

L'exci d'examen.

St Fr de Sales : ne pas "épier si intentionne-
ment les sentiments de son être" Épître spirituelle
t. 97.

Fénelon : "Plus tu vois que tu veux être
obéissant et que tu es obéissant, plus tu es
examiné, plus tu es co-déjà par tes diables,
plus tu es dérangé, plus tu es troublé, plus tu es dérangé."

Ouvr. X, r. 144.

"L'art de bien voir ses délicatesses d'âme
et de sentiment. Il n'y a rien d'art nouveau
un raffinement de goût et un retour subtil sur
soi-même."  162. 184.

rr 21-22

pas de verso