

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_020 | Réforme, Contre-Réforme.CollectionBoite_020-19-chem | Direction spirituelle. XVIe - XVIIe siècles.](#)
[ItemJean de Guibert. La mystique de Saint Ignace](#)

Jean de Guibert. La mystique de Saint Ignace

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb020_f0696

SourceBoite_020-19-chem | Direction spirituelle. XVIe - XVIIe siècles.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 21/10/2020 Dernière modification le 04/05/2021

J. de Guibert

694

La spiritualité de l'eccl^e de l'ép^o.

La mystique de S^t Ignace.

1953.

r 40-47.

1/ De son journal, et de bte documents
de ce si^ècle, il apparaît que malgré tout
l'aspect nuptial de l'union mystique.

De l'expérience, il résulte l'union d'âme
de Christ, mais aussi l'union d'âme de D. De
de mariage spirituel. De l'union transformant
l'âme de l'âme de l'âme en celle de D.

2/ Ce qui compte, c'est l'attitude de l'homme
vers lui, le souci de discernement de sa manière
nuancée, le souci d'être, la sérénité et l'accomplissement
moral, et le souci d'aimer mais aussi de
respecter la base de l'âme.

3/ De ce qu'il s'agit de retrouver le vrai (le divin)
de la volonté divine.

Ex : qd Ignace veut savoir s'il faut que les règles
de sa maison ne soient ^{ainsi} ~~pas~~ de son dessein,
non.



Ex : amener de nouvelles âmes

offrir une résolution de D (ne rien perdre)
multiplicité de grâce qui entraîne une épreuve

- demande de reconnaissance :
- effusion de larmes et de l'émotion.

4 sur la lettre à François Borgia, qd il
 est de nommer celui-ci cardinal.

Le 1er septembre 1565, il est en la

église de la ville de Rome, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

messe, il est à la messe, à la

1565

Le 1er septembre 1565, il est en la

église de la ville de Rome, à la

messe, il est à la messe, à la