

Les maladies et le sacré

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_A_f0165

SourceBoite_034_A-7-chem | Époque grecque

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques, [De la maladie sacrée](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

" QL à cette ma lade dite sacré, elle naît de
un influence que les autres, i.e. de ce qui arrive et de
ce qui s'en va, de la fraîcheur, du soleil, des vents
qui changent sans cesse et ne sont jamais en repos.
Les choses de la sorte que cette ma lade
n'a aucun caractère qui la fasse regarder
+ divine, mais les uns sont divins et les autres humains.
Chaque ma lade a, par elle même, sa nature et sa
puissance (φύσις δὲ ἔχει ἑκάστου καὶ δύναμις
ἐφ' ἑαυτῷ), et aucune n'est inaccessible et
réfractaire (καὶ οὐδὲν ἀνοσον ἔστιν οὐδὲ
ἀμήχανον). La + partie sont curables par les
influences qui les produisent (ἐκαστὰ γὰρ τὰ
πεποιθῶτα ἔστι τοῖς αὐτοῖσι τοῦτοισιν ἢ ἐφ'
ὅτων καὶ γίνεται) "

Hippocrate / de la ma lade sacré

BnF
MSS 18.

" Il a dit que la langue est un
 instrument de la pensée, et que
 sans elle, l'homme ne peut
 penser. C'est pourquoi, il faut
 que la langue soit claire et
 précise. C'est le rôle de
 l'école, de former l'enfant
 à l'usage correct de la
 langue. C'est aussi le rôle
 de la littérature, de lui
 montrer les beautés de la
 langue et de lui donner
 l'envie de l'apprendre
 et de l'utiliser. C'est
 pourquoi, il faut que
 l'école et la littérature
 travaillent ensemble pour
 former une langue
 claire et précise, et
 pour donner à l'enfant
 l'envie de l'apprendre
 et de l'utiliser. C'est
 le rôle de l'école et
 de la littérature."

Il faut que la langue soit

