

Animaux de l'internement.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb039_f0780

SourceBoite_039-44-chem | Roman noir.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Lewis, Matthew Gregory](#)

Références bibliographiques[Lewis, Le Moine](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 02/10/2019 Dernière modification le 23/04/2021

Agrès entouant le par l'abbaye de
Sainte Claire dans un in pou

"Mon sang se glace à ta vue de
à l'agreste séjour ; les vagues brèves
sur pencher en l'air, les murs vêts d'humidité,
le ciel de paille si dur, si délaissé,
les fers du bois à mes chagrins se joignent
à mes maux et les regrettes de l'été espère
que je m'aggrave tous jours à mesure
que la brèche s'approche d'eux, me
trouvant l'âme de l'âme trop violente
m'être supportée."



4 nov 1915.

14/12-13

"Tantôt, H. en l'air le crapaud
hioux, H. gait les vagues empourprées
en cachot, qui sont sur ma mitre
un mur de gait ; tout d'un coup
l'éclair s'illumine en murant par un poir

le 3^{an} qui passait sur un glissement
sur une figure, et, en attendant que les
hairs de mes cheveux s'en échappaient.
Souvent à mon réveil, j'ai boursé mes
doigts enroulés de longs vers engendrés
d'un f⁺ chair corrompue de mon enlèvement.
alors je me suis d'insouvenir, et d'homme
et de souvenir (un de moi, tiens, tiens,
humiliante de Mr Ca. histoire d'un homme.

Le mois. 1914
N° 418.19