

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_034_A | Histoire de la folie, préparatifs \[A\]CollectionBoite_034_A-12-chem | Cas d'internement](#) ItemAffaire de sorcellerie au début du XVIIIe s.

Affaire de sorcellerie au début du XVIIIe s.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb034_A_f0314

SourceBoite_034_A-12-chem | Cas d'internement

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Applique de sorcellerie au plus
du XVII^e s.

Paris le 9 oct 1702.

"M^r,

Il y a long temps que je diffère à vous
informer d'un grand dérèglement qui augmente de
jour en jour, et qui ne se borne pas à
la corruption des mœurs, mais qui tend
à détruire la religion et la science.

C'est à vos regards les faux surnaturels, les
prétendus sorciers, ceux qui promettent
la découverte des trésors ou la résurrection
des géants; en fin les personnes qui dis-
tribuent des sorts, des talismans ou des
pamphlets ...



Je vous prie de ne pas se laisser
prendre à ces curiosités magiques ou superstitieuses,

Je remarque avec les de nouvelles
le rôle du drapeau se > hylé et que l'ingénierie
hâte ou l'expérience présente de + en + sur
la recherche la mienne...

Il semble en que le caractère du nom
Barbet, préfixe impie, qui publie le caractère
rendent + tous de caractère + insolents.

signe d'Argumens
(S. d'antidivinité).

Sait l'Argumens sur la mienne;
le chef d'œuvre, la mienne, la mienne

(Faisant 983. /of. 1.