

## Déraison

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb034\_A\_f0345

SourceBoite\_034\_A-13-chem | [sans titre]

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

"Une jeune femme âgée de 16 ans, 5<sup>e</sup> le mari  
 appelle Besudoim et pot d'eau d'eau de vie, public  
 haut<sup>m</sup> qui elle n'aimez jamais son mari, que  
 n'y a point de loi qui l'ordonne que chacun est  
 libre de disposer de son cœur et de son corps si il  
 lui plaît, mais que c'est une de crime de donner  
 l'un l'autre." suivait un ppn itrouche  
 hubot chez P et hubot chez P autre

"Je t'ai ai parlé 2 fois et quoique accoutumée  
 depuis plusieurs années aux discours impudents et  
 ridicules, je n'ai pu m'empêcher d'être surprise des  
 raisonnements dont cette femme affaie son système.  
 Le mariage n'est pour elle qu'un contrat  
 de inclination et accordé par elle son idée  
 d'hygiène à rien de plus. Elle veut vivre et mourir  
 dans cette religion; il faut avoir perdu l'esprit pour  
 en suivre l'autre et + tôt que de demeurer avec  
 son mari, elle n'est huguenote religieuse. Sur  
 le rapport de tout d'impertinences d'avis porté de  
 la croire folle; mais par malheur, elle ne peut  
 pas aller pour être enfermée par la voie de l'autre  
 to publique; elle n'a un que tout d'espérance  
 et d'espérance que si elle avait pu 2 ou 3 mois  
 au Refuge, elle comprendrait que cette demeure  
 est encore + triste que la prison d'un mariage

"l'on u'aunt m." No 6 de R J Argenson

1703

# 111. 112

En note pour Charles (ou) marque, v'projet de  
Revue : "Tout fort, leur premier écrit."