

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite_035_A-5-chem | Anatomie pathologique. ItemToutes les maladies ont leur siège](#)

Toutes les maladies ont leur siège

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0068

SourceBoite_035_A-5-chem | Anatomie pathologique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Toutes les maladies ont leur siège

68

" Si c'est un axiome en médecine, c'est en cette proposition, savoir : qu'il n'existe le point de malade sans siège. Si l'on admettait l'opinion contraire, il faudrait admettre aussi qu'il peut exister des poux sans organes, ce qui est impossible & absurde."

La détermination du siège des ~~maladies~~ maladies ou leur localisation est des belles conquêtes de la médecine moderne." 259.

La vision n'est pas forcément vraie " Sur les conditions anatomiques propres à la de nos organes." (264).

Il y a des visions de l'organisation certaines véritables " se déroulent quand on prie, et se déroulent ~~de~~ probable ~~de~~ par nos moyens directs d'exploration."

(267)

Bouilloud - y. médicale.
1836.

Bouilloud sur le Traité Clinique

REVUE INTERNATIONALE
DE
S O C I O L O G I E

(FONDÉE PAR René WORMS)

MARCEL GIARD EDITEUR. PARIS
LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE DROIT

Le Directeur

INSTITUT INTERNATIONAL
DE SOCIOLOGIE
Secrétariat Général

des motifs de coeur I. p 258

disait que la rech. sur la culture,
ne nous mène à que les restes des
mœurs, que le cadavre de l'organe
malade :