

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite_035_A-8-chem | Amard \(Association intellectuelle\). ItemL'art de décrire les faits en médecine.](#)

L'art de décrire les faits en médecine.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0132

SourceBoite_035_A-8-chem | Amard (Association intellectuelle).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Amard, Louis Victor Frédéric](#)

Références bibliographiques[Amard, Association intellectuelle, méthode progressive et d'association, ou De l'art d'étudier et d'opérer dans toutes les sciences, et particulièrement en médecine](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30015325z>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Amard, Louis Victor Frédéric (1777 -- 1777)

TITRE Association intellectuelle, méthode progressive et d'association, ou De l'art d'étudier et d'opérer dans toutes les sciences, et particulièrement en médecine

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1821

EDITEUR Paris : Méquignon aîné père : Gabon : Bechet , 1821

L'art de décrire les faits en médecine

"L'art de décrire les faits est le
suprême art en médecine ; il faut s'en
occuper..." (64)

On ne peut donner de règles : "quelques
précisions que l'on donne sur la matière
aussi précises, elle restera bête au sens de
la partie de la multitude ; mais il suffit
de quelques très bons commentaires sur les
2 obs. que je lui rapporte ; car dans l'art,
le goût, le sentiment, la sensibilité naturelle
n'ont besoin, on leur de règles, // que d'
exemple à suivre et d'autre à éviter ; le
champ d'observation sur les faits se trouve
si y peut développer l'art..." (65-6)

Award. Association
intellectuelle. (1824)

VI

REVUE INTERNATIONALE
DE
S O C I O L O G I E

(FONDÉE PAR René WORMS)

MARCEL GIARD EDITEUR. PARIS
LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE DROIT

Le Directeur

INSTITUT INTERNATIONAL
DE SOCIOLOGIE
Secrétariat Général