

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite\\_035\\_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite\\_035\\_A-12-chem | Contre la sexualité des plantes. Tournefort, Pontedera, Dedu, Spallanzani, Möller, Alston. ItemPontedera. Contre la sexualité des plantes. \[bis\]](#)

## Pontedera. Contre la sexualité des plantes. [bis]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb035\_A\_f0220

SourceBoite\_035\_A-12-chem | Contre la sexualité des plantes. Tournefort, Pontedera, Dedu, Spallanzani, Möller, Alston.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Pontedera, Giulio](#)

Références bibliographiquesPontedera, Julii Pontederae,... Anthologia, sive de Floris natura libri tres... Accedunt ejusdem dissertationes XI es iis quas habuit in Horto publico Patavino, anno 1719, quibus res botanica... illustratur

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb311351928>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

---

## Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Pontedera, Giulio (1688-05-07 -- 1688-05-07)

TITRE Julii Pontederae,... Anthologia, sive de Floris natura libri tres... Accedunt ejusdem dissertationes XI es iis quas habuit in Horto publico Patavino, anno 1719, quibus res botanica... illustratur

LIEU DE PUBLICATION Patavii

DATE 1720

EDITEUR Patavii : apud J. Manfrè , 1720



Poulédera. Contre la ressemblance de l'âme  
220

! Le pichit (qu'il appelle tuba)

Il sert à transmettre l'air jusqu'à  
la cavité du front et si y mettra les sucs  
en mouvement. L'air est nécessaire à cet effet  
que, par la pression, le humeur en haut  
des "angustias" de la quinte

Rien d'autre que l'air ne peut être donné  
à la tête : ni la compression des chemins  
à cause des "gummitions" <sup>de fistules</sup> et de l'étroulement  
de vais ; ni un fluide restit, car on ne  
comprend rien de la mécanique sans un expli-  
quid.

On ne peut ni voir + admettre la théorie  
de Tournefort (excretion) : car ce  
s'agit d'un l'air + l'air à sécher qui à provoquer  
la corbe



Rien d'autre que l'air ne peut entrer  
et sortir de la tête. Ainsi l'explication  
que si excretion <sup>ou</sup> tubes est l'air par le  
roid ou "prouis", alors le paramètre est

ferme; itny 2 m de l'architecte

- Quant aux Ébumeux, leurs sommets (Apex) ne sont rien d'autre que des "ultracolumen congenies qui peculiarem succum excipiunt, et deinde per stamens ad receptaculum transmittunt, a quo embryoni subministratur

Le suc qui se trouve à l'Apex est le plus riche que celui de la plante. Je suppose que les ~~suc~~ parties ~~de la~~ compliquées de la graine reçoivent d'abord ce suc; puis vient le suc de la plante; puis le suc qui vient de la racine, une fois que la partie de la graine est épuisée

Ce qui m'a été dit (par Tournefort) que le suc de l'Apex sert à l'embryon, est que une-ci sont larges et les autres sont embryons.

Poultier. An Xopolis

H 61-69