

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite_035_A-15-chem | Autour de Pinel. ItemDéfinitions de la folie au XIXe s.](#)

Définitions de la folie au XIXe s.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0271

SourceBoite_035_A-15-chem | Autour de Pinel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Après Maury : "Miel n'est à proprement parler
par lui-même sain d'esprit et de corps ; il n'est renoué
qui ne soit sujet aux maladies c/a l'erreur.
Mais qd le trouble de l'intellect devient assez considérable
pour que la somme d'erreurs auxquelles il donne lieu
soit trop + grande que celle n'amenant point c/a du h.,
après un peu au regard de l'intellect c/ l'âme ; de un
que, lorsque le trouble de l'économie devient
assez y ont pratiquer notablement + on s'occupe (travaux)
physiques, on décide que il y a maladie."

x

x x

Le Caut : la folie "est 1 trouble du pouvoir
et de la volonté, sans esc. et sans cause expt
cehivelle, accompagné d'une l'association
des sentiments et des idées, et de transformation
de ces manifestations intellectuelles en sensation."



in. Arch. Folie (Arch. Famille etc)
de Diet. de Jarcand. (1872)

