

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Boite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]](#)[Collection](#)[Boite_035_A-15-chem | Autour de Pinel. Item](#)[\[Matthey\] Nouvelles recherches ... Distinction des diverses espèces d'aliénation mentale. 1ère partie \[suite\]](#)

[Matthey] Nouvelles recherches ... Distinction des diverses espèces d'aliénation mentale. 1ère partie [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0275

SourceBoite_035_A-15-chem | Autour de Pinel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Matthey, André](#)

Références bibliographiques[Matthey, Nouvelles recherches sur les maladies de l'esprit, 1816](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30907926s>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Matthey, André (1779 -- 1779)

TITRE Nouvelles recherches sur les maladies de l'esprit

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE 1816

EDITEUR Paris : J.-J. Paschoud , 1816

- L'heredité "de disposition aux affraircs de l'esprit peut être transmise par generation et être mise en usage." Influence de l'urogenital sur le foetus au moment de la conception. 275

- indication nécrose. "Le foetus a un organe, et son plaisir et sa peine sont aussi à croire qu'il a une puissance que les hommes seignent" (274)

- "Pérennité sexuelle et mal réglé des facultés intimelettes, de la virginité et de l'organisation particulière, et aussi l'attention trop continue et trop longtemps dirigée sur un objet, pouvant à la main et à la maladie et l'irritation être frigide." 274

- "La singularité verbale dans la manière de dire, la disposition à se distinguer des autres par le caractère original, primitif, pur, sacralisé, sexuel, sont aussi que la disposition habituelle à l'importunité, à l'obstruction, à la colère très grande à convertir en manie déclarée." (275).

"Le Renv. ne semble avoir aucunement le caractère du foetus grec." (278)

cause verbale



corporelle : impression d'irritation habituelle, disposition facile d'affection cutanée; coups sur la tête

2 monstres : "Les Anciens et les Modernes ont obtenu que l'un soit, en effet, le cause le plus fréquent(s) de

l'atraction mortelle, et, chose remarquable, c'est que le + opulent procès soit gagné par des effets vénérables". (281)

Observation très de Perfect, avec communiatio
n à propos de l'œuvre du maître de l'empereur

"Ainsi que les chanteurs et les joueurs d'instruments
a'mus sont + versés aux affectations de poitrine, ils
succombent aux maladies des organes génitaux; de m
ême qui veulent autre mesure, soit l'imagination,
soit un autre plaisir inobligatoire, sont + aisement
affectés d'attraction mortelle; Perfect a démontré la
venalité de cette assertion, et prétend la vanité des rumeurs,
et l'acquisitionne "u fait que sans défense il tombe."

(pp 291-292)

Oly. de Perfect sur la manière de penser des
Puritains dans les méthodes. J. Cornish dit à propos
de l'épidémie compliquée en Cornouailles :
"Their God is the object of fear, not of love."

Matthey : "Des h. qui ne sont occupés que des brouillards
de l'Enfer et qui ne pensent à l'cht plus que dans le
raport des peines et calamités de l'Amour, conservent naturellement
un caractère vaine et frouuste."

... et au contraire que l'autre chose. Mais
nous devons nous rappeler que l'Amour est une chose
qui n'a pas de place dans l'Amour.

... et au contraire que l'autre chose. Mais
nous devons nous rappeler que l'Amour est une chose
qui n'a pas de place dans l'Amour.