

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]](#)[CollectionBoite_035_A-15-chem | Autour de Pinel. Item](#)[Johann Christian Reil \(1759 - 1813\)](#)

Johann Christian Reil (1759 - 1813)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b035_A_f0292**

Source**Boite_035_A-15-chem | Autour de Pinel.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Reil, Johann Christian](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Johann Christian Reil (1759. 1813) 292

Fils d'un professeur de N. de P. Allg. Professeur
à Halle en 1789 ; à Berlin 1810.

— Reil traite des maladies x et nerveuses dans
le vol. IV de sa Fieberlehre: ces maladies sont en
rapport avec l'"Intemperance" du S.N.

Il n'y a qu'une seule espèce de maladie mentale
c'est la Verrücktheit ; qd a ses manifestations indivi-
duelles, elle dépendant de l'org. du cerveau, de la
culture de l'individu ainsi sa maladie, du cours
de sa maladie.

— Dans les "Rhapsodien", Reil s'inspire des
prophètes huns de Wagner contre le sort présent aliéné.
Il accorde l'égale importance au physique, à côté du
chirurgical et du médical ; il demande l'organisa-
tion correspondante de la police. Il veut une
psychologie médicale, comme "Iubegriff empirisch-py-
chologischer Erkenntnis".

Il s'agit de médecine psychosomatique: Aux troubles
maladies du pui, du Darmkanal et du P. renvoyé, l'in-
fluence de maladie l'altère, il s'agit de petites choses,
il oscille entre l'ennui et l'espoir.

Il pense que le moi et la Phantasie ne diffèrent
que en ce que les "Nervennirungen" reçoivent
des directions opposées.

3. Classe de "moyens psychiques"

- Les moyens par lesquels l'état du corps est modifié et manière telle que sa représentation, par le moyen du Gemütsgefühl dans le même organe, affecte ainsi d'une manière agréable ou désagréable.

Désagréable : le vin, l'acheteur, l'opium

Désagréable : privation de nourriture, selon, c'est à racheter l'ennemi, jouer avec des vides, lui. Bouches sur la tête ; faire licher ^{marchandise} la plante du pied couverte de sel ; les verges ; précipiter du feu. Traiter vers de châtiment

- Les moyens qui sont présentés aux uns et aux autres.

Par ce regard sur le fait, on augmente le malade d'une route adéquate et si on veut provoquer la honte, on utilise des vides à venir, des arènes, des bonshommes en fourrures, et des Tölpelhände.

Préjuger l'ouïe et la vue

Préjuger la vue : il faut qu'il ait dans chaque Töppchen, à l'histoire, sur lequel les employés jouent le rôle "de fuge, du bourreau, du fange de sang de cul, de mort qui revient de la tombe, et par les visions de mal, jusqu'au + de dépression d'illusion". Des prisons, des poses aux pires, des pires de supplices doivent être une représentation.

- Les moyens qui ont l'effet de signifier et de ~~signifier~~ signifier

Ne se employer le terme de Töppchen, mais Pensions anstalt für Nerven kranken ou Hospital für die psychische Kurmethode. L'ail est une