

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]](#)[CollectionBoite_035_A-15-chem | Autour de Pinel. Item](#)[Johann-Christian Reil \(1759-1813\)](#)

Johann-Christian Reil (1759-1813)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b035_A_f0304**

Source**Boite_035_A-15-chem | Autour de Pinel.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Reil, Johann Christian](#)**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

1803 : Rhapsodien über die Anwendung
der psychischen Curmethode auf Geisteszer-
rüttungen.

Méthode mit W.

- Il est souvent utile de jeter des patients et d'en
chaîner les "firing cannons" par les sautoirs à leur sein.
Il peut souvent succéder le délirium ou la colère.

- As calmer les uns surexcités, ou au contraire
éveiller les uns qui dorment, il peut placer les malades
dans l'attente en leur montrant, "où règne l'absence de
mort" et les faire parler.

- établir à l'hôpital une théâtre où les employés
de l'hôpital "joueront le rôle de furies... d'anges
venant du ciel, de morts sortant de la tombe ;"
ce théâtre servira à braver les besoins des
malades "de façon à produire l'illusion de la +
propre raison blanche." Si on ne veut pas le théâtre
soit reprendre les prisons, des places d'exécution, des
salles d'opérations." C'est la "non injurieuse torture".

En 1796 Reil a écrit une livre de
neurologie très important De Structura
Nervorum, et fonde l'Archiv für die Physiologie
où le 1er article, écrit par lui, porte sur le
Lebenskraft

Reil était fort pieux et d'un luthérianisme très strict, il était ami intime de Wagner, ce médecin luthérien à qui les Rhapsodies sont dédiées. Il pensait que la maladie mentale était au moins apparentée au péché, qu'elle venait de lui, et qu'elle représentait 1 rem remède de la justice.

En 1805, Reil fonde avec le φ Kayssler, le "Magazin für psychische Heilkunde" (article sur médecine et éducation); en 1808, il publie avec l'autre φ , Hoffbauer, "Beiträge zur Beförderung einer Kurmethode auf psychische Wege."

(Zillboorg n° 287. 289)