

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite_035_A-24-chem | Cabanis \(Révolutions de ma médecine\). ItemDanger des classifications.](#)

Danger des classifications.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0431

SourceBoite_035_A-24-chem | Cabanis (Révolutions de ma médecine).

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Cabanis, Pierre-Jean-Georges](#)

Références bibliographiques[Cabanis, Coup d'oeil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine, Paris, Crapart, Caille et Ravier, an XII-1804](#)

Référentiel BNF<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb301819525>

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Cabanis, Pierre-Jean-Georges (1757-06-05 -- 1757-06-05)

TITRE

Coup d'oeil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine

LIEU DE PUBLICATION Paris

DATE

1804

EDITEUR

Paris : Crapart, Caille et Ravier , an XII-1804

Danger des classifications

"A un moment que les esprits se lèvent, il faut veiller de les laisser par que elle ne se confondent pas. Les classifications sont des outils nécessaires pour organiser la mémoire, et se mettre de l'ordre dans les opérations de l'esprit. Si elle se bornent à cela, sans doute, elle n'aument jamais que des outils. Mais les hommes ont presque tous que la notion d'un intérêt à l'ordre qu'ils lui trouvent ... //

C'est ici que les esprits se lèvent; de voir l'absence de confusion" d'après un passage "des propres fichiers" ou de "des classifications implicites" (199-200).

La Esprit. Rev. de la médecine.
 (Paris 1804)



[Faint, illegible handwriting on aged paper]