

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]CollectionBoite_035_A-25-chem | Pauvreté. Item](#)[Diminution du nombre de pauvres.](#)

Diminution du nombre de pauvres.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb035_A_f0449

SourceBoite_035_A-25-chem | Pauvreté.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

" Il y a aujourd'hui 85. j'attendais
cette fête et de ces visites que j'y suis ordinairement
très mieu et peut-être à l'égard qui accompagnent cette
lettre on les connaît que les pures n'y sont pas
un d'unig d'être que l'année dernière qu'on a
n'ait jamais été et attendit à renvoyer les mendicants
et à relancer ceux qui paraissent incurables ou que
leur âge ou leurs infirmités rendent incapables de
travail pénible ~~ou~~ et aride. Ainsi l'on ne peut
douter ce me semble que ce g'd ouvrage ne se
souhaiter et je ne dir qu'il n'y a point d'élus
qu'on ne puisse aller à Paris l'ouvrage le Bon
vaut bien y employer son autorité."



Mss de M. d'Argenson.
(ed 1866. p 116)

Il est impossible de se faire une idée de la
difficulté que présente l'étude de la langue
grecque. Elle est en effet une langue morte,
dont on ne trouve plus de traces dans le monde
actuel. Elle est donc une langue étrangère,
dont on ne peut se faire une idée que par
l'étude de ses monuments. Elle est donc une
langue morte, dont on ne peut se faire une
idée que par l'étude de ses monuments. Elle
est donc une langue morte, dont on ne peut
se faire une idée que par l'étude de ses
monuments. Elle est donc une langue morte,
dont on ne peut se faire une idée que par
l'étude de ses monuments. Elle est donc une
langue morte, dont on ne peut se faire une
idée que par l'étude de ses monuments.

Paris, le 10 Mars 1844.
(1844, 10 Mars)