

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionBoite_035_A | Autour de l'Histoire de la folie \[A\]](#)[CollectionBoite_035_A-28-chem | Polémique Duncan -- La Mesnardière. Item](#)[La mélancolie se rencontre-t-elle plus souvent chez les hommes ou chez les femmes ? \[suite\]](#)

La mélancolie se rencontre-t-elle plus souvent chez les hommes ou chez les femmes ? [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Cote**b035_A_f0488**

Source**Boite_035_A-28-chem | Polémique Duncan -- La Mesnardière.**

Langue**Français**

Type**FicheLecture**

Personnes citées**[Duncan, Marc](#)**

Références bibliographiques**[Duncan, Apologie pour M. Duncan docteur en medecine. Contre le Traitté de la mélancholie](#)**

Référentiel BNF**<https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb30377218n>**

Relation**Numérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730**

Références éditoriales

Éditeur**équipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).**

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 30/11/2020 Dernière modification le 23/04/2021

Données de data.bnf.fr

AUTEUR : Duncan, Marc (15.. -- 15..)

TITRE

Apologie pour Mr. Duncan docteur en medecine. Contre le
Traitté de la melancholie

LIEU DE PUBLICATION pas de lieu...

DATE

1635/1640

EDITEUR

, 1635

« La ^{les} peut s'échauffer et rendre leur température
insupportable de la + chaude manie "(82-83)

Bien +, elle s'agit + s'agit que l'h.
à la mélancolie " ce qui est l'effet d'un
+ gd amas de superfluités qui se brûlent
et deviennent malignes par avoir longuement
croupi dans le reins, au dedans du ventre.
Le H. par la + part au corps rare et ouvert
exerce leur fid d'illirer les dérivements
par incessante circulation. Le F. au contraire
demeurent dans l'oisiveté, leur corps est moins
inspirable, la chaleur, le Esprit et les
humeurs demeurent au dedans et continuent
tout ensemble à la génération des molécules
mélancoliques. "(85-86)

« Le n'en l'entend pas que la Femme ~~sait~~
+ chaude que l'H. par la force de son Tempéra-
ment naturel, mais seulement par accident
lors que son corps est + creux de sang et se
remplit si plein que la quantité excède
une chaleur qui n'est que surpasse les
la naturelle. en cet état elle est H. en feu

les esprits sont agités et émus (90-91)

- De ce que les F. ne sont ni chiévés ni
nature & la mélancolie, on ne peut "tirer"
autre chose sinon qu'elle en sont & cruelles
hiles et & violentes agitées, parce que la mélan-
colie est & opposée à leur tempérament, elle
en éloigne davantage de leur utilité naturelle.

(93-94)

"L'humour est un bouton de l'âme
matigue qui pousse une femme jusqu'à
l'Exaltation et Fureur en dépit des résistances
qui apportent les qualités naturelles à l'âme."

(95)

Apothéose par M^r Duncan

(H 74-99)