

## Le problème de la Bildung au XIXe siècle. [suite]

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb043\_f0007

SourceBoite\_043-1-chem | Les hégéliens.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citéesHegel, Georg Wilhelm Friedrich

Références bibliographiquesLöwith, De Hegel à Nietzsche

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

à la différence de Personenverhältnis et la famille.  
Le monde en est culturellement acquiert à "Selbstsein" universel - Hegel le caractérise c'est un système de l'Allgemeinheit, dans lequel les institutions établies et la mesure dans lesquelles se rendent conformes à lui.

De nos jours modernes, marqués par l'Überbildung, la "wirkliche Welt" est débordée du domaine des individus, c'est à dire abstrait "chaque individu ne maintient que son port moralité, l'espèce limite au niveau de l'espèce de l'âme qui connaît son mot à l'unité : Bismarck le sentiment et la représentation achetent le tout." (f. 188)

"Les écrivains humanistes abourent la verbauphie Vorstellung du tout humain; la modalité de la liberté antique des cités antiques, le tuin im Krug entre la virginité et pureté, de l'appartenance sienne, et de Prinz-Gefügung, a primitif que le geste intérieur de l'humanité universelle, les piliers les plus forts de l'âme humaine sont ruggissants, la puissance qui détruit et élirent les peuples, le meurtrier et les gardiens d'un Umgang permanent, et en même temps ministre d'objets quotidiens et personnels humains, peuvent qui est notre culte neutre et mortel de nos biens et de nos biens éternels, que les lois (Gesetze) et les devoirs (Pflichten) se montrent sous la forme visuelle de sitzen et de Tugendeth, non pas sous la forme de Reflexionen und Grundsätzen, dont bouscheller mme dirigeons c'est à dire des Maximen." (f. 188)

Il maintient toujours cette grande voie d'éducation de la vie noble et le tout, ... et il pratique les

BnF  
MSS

les gymnasial studier, the power sport le  
grec et les Romains.

Hegel critique les éternels mythes (europe,  
Jungtinge) qui veulent bouleverser l'ordre établi  
et qui transmettent leur Bildungsgeist tout au long  
qui n'en rendent pas le "enthousiasme" et empêcher  
la Wirklichkeit - Ils font des programmes où des  
programmes et le monde doit être dans leur mesure,  
il faut "une brèche dans l'ordre du chaos."

### B Les jeunes Hegelians

#### 1 Ruge : La politisation de la culture esthétique

La politisation de la culture amène une  
détachement des sciences libres, et des beaux arts. Pourtant  
les grecs étaient entre b. des h. "politiques", et au m. h.  
politiques, ap. grecs, et libres. Chez un la liberté des sciences et  
des arts reposent sur l'Absonderung mais à l'égard de  
la vie publique. L'Heberbildung qui est provocant par cette  
separation et qui produit un sens "alexandrin" et à  
réformer de fond en comble.

Il faut mettre à part les sciences, de la nature, par quelle  
nous pu soyons les sciences existantes historiques de l'empire.  
Le progrès au temps au contraire entre la mort de  
l.y., de la Théologie, et de la Jurisprudence, puisque  
l'histoire leur entière ce qui a été jusqu'à présent leur  
objet. "Avec la science grec, meurt la théologie  
grecque; avec le rhétorique, meurt sa jurisprudence?"