

Le problème de la Bildung au XIXe siècle. [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0013

SourceBoite_043-1-chem | Les hégéliens.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Personnes citées[Hegel, Georg Wilhelm Friedrich](#)

Références bibliographiques[Löwith, De Hegel à Nietzsche](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

13
commandant scolaire^m nei Bildungsanstalten, qui
autre originaire^m + H autre fond^m = 07 côté, ce
la 1^{re} la + gde Erweiterung possible de la Bildung,
d'autre côté, la 1^{re} a la Verminderung et p'Ab-
schwächung de cette m culture. D'après la 1^{re} h^{re},
la culture doit h^{re} être portée vers + wide + large,
s/ la 2^{de} l'ind^{re}, la culture doit a basbonneres relations
et + hautes d'ind^{re} et se subordonner aux autres
fondements, - surtout a celle de l'Etat... Et sans
espoir, s'il n'est possible d'aider a la victoire de 2 h^{re}
opposés, véritable^m all^{re}, i.e. la 1^{re} au retréc^m
(Verengerung) et la concentration de la Bildung, - et
la 2^{de} a la Stärkung et a la Selbstgenügsamkeit.
(IX, 301) -

On retrouve des échos de cette 1^{re} critique de
la culture, et la 2^{de} de l'opposition intellectuelle/le
savoir historique et large^m et étroit^m de la culture,
cf. cf. Zarthaus (von Lande der Bildung; von
der unreflechten Erkenntnis; von den gelehrten

cf. de m cours que N. P. de Lagarde:
Deutsche Schriften Göttingen. 1892.



Löwith. Von H. bis N. ff 312-329.

