

Le polythéisme

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0022

SourceBoite_043-2-chem | Feuerbach. La religion.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

"Le nouveau Heissner chrétien ne possède en lui ni aucun pp de culture artistique ou scientifique. Seul le poëte Heissner, ce que on appelle le culte des idoles, est la source de tout et de ce se."

L'art en effet "procède du sentiment que la vie est la mort, que le fini est l'infini, - de l'enthousiasme que voit l'être suprême et divin de l'être déterminé réel."



Théor. poë. § 22.

p 109

1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900