

La théorie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0039

SourceBoite_043-3-chem | Feuerbach : méthode [?] critique, théorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Feuerbach, Essence du christianisme](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).


Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

" Ici est en droit le droit de ce
père, Héronie est donc mis au jour où elle
est la source de la pratique objective, mais,
car elle ne peut que tant qu'il est "

f 333 no 6

" La religion ignore le x de me, l'essence
de la Héronie : c'est pourquoi " l'essence
véritable et universelle de la nature et
de l'humanité (qui ne sont objets que
pour l'œil Héronique) prend par elle la
détermination d'une essence autre, universelle,
naturelle. "  r 342

" Or la religion, le monde est néant;
seule la Héronie manifeste à He la gloire
le monde qui n'est autre que la totalité
de la réalité " La religion ignore les
lois Héroniques " du pensur, du naturalisme,
celle de l'artiste. " 342

" La religion pratique [^{elle} de la religion] est

une vision sage, un bachelé d'égoïsme,
car en elle je ne me rapporte à l'homme
qu'en une de moi-même.

La vision Hédonique se caractérise
royale, heureuse, satisfaisante elle-même,
car pour elle son objet est objet
d'amour et d'admiration."

En. xp. 343