

La théorie

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0039

SourceBoite_043-3-chem | Feuerbach : méthode [?] critique, théorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Feuerbach, Essence du christianisme](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

"Il est un autre aspect de ce
point, Hénon est donc pris au sens où elle
est la source de la pratique objectiviste,
car eh. ne peut qu'autant qu'il l'ad"

f 333 n° 6

"La religion ignore le caractère, l'essence
de l'Hénon : c'est pourquoi "cette
vérité est universelle de la nature et
de l'humanité" (qui ne sont objets que
pour l'ordre hédonique) prend pour elle la
determinatio sine causa sunt, nō posse
esse, nō posse non esse. "

BnF
MSS

r 342

"Or la religion, le monde est réel,
telle l'Hénon manifeste à Heidegger
le monde qui n'est aussi que la totalité
de la réalité". La religion ignore les
lois hédoniques "du plaisir, du plaisir
elle de l'artiste". 342

"La vision pratique [de la religion] est

une vision râle, un brûlé d'iglois,
car en elle il ne me rapporte à l'heure
qu'une vue de moins.

La vision Hébraïque en certaines
époques, heureuse, sainte, hôte amical,
car pour elle tout object est object
d'amour et d'admiration."

En. xp. 363