

Le renversement et l'interprétation

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0045

SourceBoite_043-3-chem | Feuerbach : méthode [?] critique, théorie.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Feuerbach, Essence du christianisme](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

"Il ne suffit de renverser (um kehren)
les rapports religieux, d'interpréter et fin
ce que la religion pose et moyen, d'élever
au rang de chose ~~de~~ ^{de} ce qui est en
elle chose inconnue, pour dissiper
l'illusion et avoir de nul en y us la
lumière intérieure de la vérité."

Ainsi le système des communions
peuvent servir d'exemples.

Le baptême, et qu'il est adonné à la
religion est une fin liée à la qualité de l'œuvre
- et même un moment d'élévation de
la grâce.

Mais ne reconnait-on sa signification
authentique, si "on le considère et signe de
la signification de l'œuvre." Ne pouvons-accepter
le baptême et effet miraculeux et naturel de
l'œuvre. L'œuvre punie, "ouvre la clarté ou
regard, c'est l'œuvre du désir."

De vi et la communion : de vi le
pain et le vin qui nourrissent, qui



bois truit qui a été nuir d ph. Paschier
et le ray de plante.

En XP - 430-433.