

Contenu, formes, détermination de la conscience

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0115

SourceBoite_043-7-chem | Hegel.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

- "Le contenu que l'on voit qui remplit
notre cre. donne leur de la manifestation aux
sensations, intuitions, images ... ainsi qu'aux
perceptions et aux notions."

- "Sensations, intuitions, images sont
aussi la forme du contenu, qui structure
le moi, qu'il soit senti, compris, représenté
ou vu."

- "sous l'aspect de la forme, le contenu
est l'objet de la cre."

- "Mais à cette objectivité, la détermination
de la forme s'ajoute aussi le contenu
en sorte que chacun d'eux, un objet
particulier peut "produire" ce qui est
un moi / une chose peut produire le contenu
différent."



Encycl. Intrad. r30
31

