

L'essence humaine selon Feuerbach

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0215

SourceBoite_043-11-chem | Marx.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

"F. reçoit l'œuvre religieuse en tant que
humaine. Mais cette h. n'est pas une
abstraction inhérente à l'individu qui
l'œuvre. De sa nature, elle est émanation
du rapport souverain."

Q'il renvoie à cette œuvre réelle, F.

- "principale à l'individu h. isolé"

- renvoie qui "un genre, universel
éthique", autre, mette, reliant naturellement
les œuvres individuelles:

Th. F. . 6.

F. ne montrerai qu'en si évident
mouvement de l'âme de l'individu" et ~~de l'œuvre~~
"le faire un symbole de la nuance", où
nuancier tout au contraire de l'individu.

Il faut de être "comme à sa contradiction,
être aussi bien que rebaptisé par
la mort".



Th. F. 4.

