Usage d’une mot expression et sens d’un énoncé [suite]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0271
SourceBoite_043-13-chem | Meaning.
LangueFrançais
TypeFicheLecture
Références bibliographiquesRyle Gibert, « Ordinary Language », The Philosophical Review, Duke University Press, 1953, Vol. 63, No. 2, Apr., 1953, pp. 167-186. Reimp. Caton Charles. E ed. , Philosophy and ordinary language, University of Illinois Press, 1963, p. 108-127.
RelationNumérisation d’un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits

- Image : Avec l’autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l’Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par équipe FFL Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Un énoncé produit du sens, ou n'en produit pas. ~~Il est~~ Il peut être absurde ou non sensé. On peut dire des choses absurdes.

Les mots, eux, ne sont ni absurdes; ils ne peuvent être absurdes ni non sensés; ils peuvent être seulement sans signification, de la même manière qu'ils peuvent avoir un sens.

Ryle. Ordinary Language
1953
Cf and Ord. Langage.

BnF MSS H 119 - 121

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12152?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Foucault-fiches/items/show/12152?context=pdf