

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Boite_043 | Hegelei](#)[CollectionBoite_043-15-chem | Firth.](#) [ItemFirth.](#) [Théorie du meaning.](#)

Firth. Théorie du meaning.

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0318

SourceBoite_043-15-chem | Firth.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

1 Il n'est pas en soi un langage unitaire; il peut diviser chaque langue non seulement par les dialectes, mais + haut: en situations sociales différentes, exigeant des rôles différents et différents types de langage. Ce ne sont ni des styles ni des "restricted languages".

(Le langage de l'école, de la cour, du droit, du rituel religieux, de la conversation informelle).

2 Depuis son article de 1935 (The technique of Semantics, Transactions of the philological society, 1935), Firth a bien suggéré que quels que soient les niveaux - ~~de~~ analyse ~~de~~ morphologique, ont tous à du meaning qu'on a obtenu.

BRF
MSS

conception fonctionnaliste: "chaque

8 : fonction, une définition et l'usage
d'un mot ou d'un élément de langage
en relation à son contexte. C'est à
dire que le *meaning* d'un mot résulte
d'un complexe de relations contextuelles
de phonétique, de sémantique, de
grammaire faite de certains composants
de ce complexe" (Firth)

On peut de parler non seulement de *meaning*
sémantique ou contextuel, mais de
meaning grammatical ou phonétique

"L'analyse du *meaning* peut être
définie comme "série de contextualisation"
de nos mots, en sorte que l'ind. de contexte,
chacun étant fonction, l'origine d'un
contexte + usage, et de son contexte,
trouvent place, de ce que l'on peut appeler
le contexte d'usage."

Firth s'oppose au dualisme contextuel
form-mécanisme.

R. H. Robinson. ~~et al.~~ →