

[sans titre]

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0322

SourceBoite_043-15-chem | Firth.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Sans doute ce tableau ne couvre-t-il pas la totalité du ~~domaine~~ domaine grammatical. Il l'organise, du moins, pour l'essentiel. Quant aux autres faits de la grammaire, ce sont en majeure partie des modifications obtenues ~~en~~ à partir de cette déduction première. Il y a d'abord des analogies qui transfèrent certaines distinctions ou certains rapports d'une partie du tableau à l'autre: ainsi l'opposition substantif -adjectif se retrouve dans la différence entre le verbe être et les autres verbes; ~~il y a aussi des~~ ^{d'autres} analogies, plus étranges, ~~qui~~ transfèrent à la fonction du mot dans la phrase la manière dont il signifie l'objet qu'il désigne: ainsi le propre de l'adjectif étant de marquer une chose sous l'aspect de son accident, on appellera adjectif tout mot qui dans une phrase se rapportera à un autre comme un accident à une substance, et il fonctionnera sur le même mode.

Bnf
MSS

Il y a aussi des changements qui sont dûs à des besoins de clarté: pour bien montrer à quels substantifs se rapportent les adjectifs, on a pris l'habitude de marquer d'une certaine façon les adjectifs qui se rapportent aux êtres masculins, d'une autre ceux qui se rapportent aux êtres féminins; deux transferts analogiques ont alors reporté ces marques sur les noms eux-mêmes, puis les ont étendues aux êtres qui n'avaient pas de sexe. Le désir d'abréger les énoncés provoque également certaines modifications: soit qu'on veuille éviter la répétition d'un nom (ce sont les éléments pronominaux) soit qu'on veuille réunir plusieurs manières de signifier à l'intérieur d'un même mot (le pronom relatif joue à la fois le rôle de pronom et de conjonction); soit qu'on veuille réunir plusieurs mots en un seul (le verbe être et un attribut se ramassent

