

## Expression et assertion [suite]

**Auteur : Foucault, Michel**

### Présentation de la fiche

Coteb043\_f0328

SourceBoite\_043-16-chem | Avowals.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

déjà? - dans 1 phrase, est formée  
un enoncé en reconnaissant que est  
annoncé et régi par la règle qui on est  
déjà ti.

Une phrase y "je suis ennuyé" peut  
être caractérisé par l'expression de  
l'ennui  
et l'affirmation qu'on  
est ennuyé.

Les vieille distinctions entre

L'expression  
non cognitive  
régie par des règles  
hauts causes  
sans déformations  
de vérité

L'intention  
cognitive  
régie par des règles  
logiques  
avec des déformations  
de vérité



on peut se mettre main à l'œuvre.

W. P. A. Eston. Expressions  
(M. Black. 44 in America  
H 15-34)

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

<p>... .. ... ..</p>	<p>... .. ... ..</p>
<p>... .. ... ..</p>	<p>... .. ... ..</p>
<p>... .. ... ..</p>	<p>... .. ... ..</p>
<p>... .. ... ..</p>	<p>... .. ... ..</p>