

Langage et langage verbal

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0346

SourceBoite_043-18-chem | Ch. Morris

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Morris C. W., Foundations of the Theory of Signs, Chicago, University of Chicago Press, 1938.](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

"Le langage au 1^{er} est "l'ensemble
inbruyable de signes de l'usage est
déterminé par des règles syntactiques,
sémantiques et pragmatiques" (135)

Le langage verbal est caractérisé par :

- le fait qu'il s'agit d'un système social
de signes, modalisations, réformes, des
mots d'usage en 1 ou 2 sens
et à leur environnement.

- le fait qu'il suppose qu'on utilise
des règles de l'usage.

BnF
MSS

- le fait qu'on trouve l'attitude verbal
dans le fait de communiquer.

Par rapport à ceci, on peut interpréter
la conclusion que Mead le fait du signe
~~verbal~~ linguistique (Mind, Self and Society)

② Le signe ling. émerge du "geste verbal"
qd 1 animal grogne, se grogne, etc.
mais, c'est que le signifiant, l'attitude
attitude est c'est-à-dire - 1 organisme

répond à ce qui est décisif dans
le monde mis, mais l'écriture ne
peut pas s'en faire l'interprète de cette
réponse.

(5) Mais le monde du langage humain,
celui qui est à la fois significatif
et énonciateur que nous voyons - qu'il
soit en jeu, ou n'est même à ce
point de vue que le sujet.

Ch. Morris

Foundation of the theory of
sign.
pp 35-38.