

La signification (meaning)

Auteur : Foucault, Michel

Présentation de la fiche

Coteb043_f0347

SourceBoite_043-18-chem | Ch. Morris

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques[Morris C. W., Foundations of the Theory of Signs, Chicago, University of Chicago Press, 1938.](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

Je finis que sur ce levé du
processus s^{est} de semiosis

Dire qu'il y a des significations de
ce nom (sur ce autre, en volume)
ça ne veut pas dire que ça veut être
le habité, mais que des objets fonction-
nent à l'intérieur du processus de
la semiosis (r 45)

La signification d'un signe est et hautement
spécifiée par la définition de sa règle d'usage,
elle est de déterminable en termes objec-
tifs.

Si on a l'ordre et usage, le signe
devient un subiectif (47)

Ch. Morris
Foundations of the Theory
of Signs.