

## La structure syntactique du langage [suite]

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb043\_f0356

SourceBoite\_043-18-chem | Ch. Morris

LangueFrançais

TypeFicheLecture

Références bibliographiques [Morris C. W., Foundations of the Theory of Signs, Chicago, University of Chicago Press, 1938.](#)

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 23/04/2021

---

356

savoir que si je suis quel  
autre, que je suis un dictateur ou non  
et combien de ces deux, quelles sont  
les méthodes, quelles sont les  
caractéristiques (artiste, moraliste,  
moralisateur)

Ces distinctions sont donc immobiles  
mais elles ont leur complexe forme.

— La synthèse Nihiliste :

- 1. nihiliste et vanité unnihiliste
- 2. nihiliste et vanité multinihiliste

Et les "specifications" vont, d'un côté  
synthétiques des "opérations" BnF  
MSS

— En "moi" "séquences" avec des  
termes synthétiques pour donner certaines  
combinations de rôles ; les fonctions  
propositionnelles avec des combinaisons  
de rôles engendrant de spécifications  
individuelles pour décrire des mo. complexes



La critique est le moyen susligné  
en structure de langages actuels et  
militaires.

Mais elle n'achève que que ce  
qui va au-delà de la simple  
grammaire pour éclairer les autres.

TF 13.21

Ch. Morin

Foundations of <sup>the</sup> theory  
of him