

## Pétition présentée pour le Directeur du Lycée des Arts à la convention

Auteur : Foucault, Michel

### Présentation de la fiche

Coteb043\_f0419

SourceBoite\_043-22-chem | Arts et métiers. Enseignement technique.

LangueFrançais

TypeFicheLecture

RelationNumérisation d'un manuscrit original consultable à la BnF, département des Manuscrits, cote NAF 28730

### Références éditoriales

Éditeuréquipe FFL (projet ANR *Fiches de lecture de Michel Foucault*) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Image : Avec l'autorisation des ayants droit de Michel Foucault. Tous droits réservés pour la réutilisation des images.
- Notice : équipe FFL ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [équipe FFL](#) Notice créée le 12/01/2021 Dernière modification le 04/05/2021

---

Réunion ministérielle Dir. du Lycée des Arts  
à la Convention

419

- La force d'un pays se mesure à sa richesse.
- La richesse est due à "l'échange annuel avec l'étranger"
- "L'échange est double + nombreux, que les chouettes villes on peut donner la main produire à nos marchés que le culte religieux."

On peut : obtenir de la production à la main d'œuvre, en perfectionnant les arts, la science, l'agriculture, et en développant la qualité physique et morale du ouvrier, du agriculteur et des artistes.

- Il faut réussir à "éduquer à l'économie politique, aux mœurs, aux mœurs"
- "De bon art et mœurs, magnifique de main, il n'est pas nécessaire qu'il soit nommé qui possède riche et simple et de tout que le objet de l'art à être enseigné.

BnF  
MSS

"Le rôle minceur"

- On n'oublie pas de <sup>"croire minceur de ATM"</sup> creer du ~~reste~~ de 2.500  
Nécessité - la couronne va être  
à dimanche.

"Par le moyen, les artistes, ou ouvertes,  
les signes peuvent laisser leur place au  
yes ; ils améliorent leurs arts et les méthodes  
qui les produisent ; les bras n'ont pas  
occupé."

Signe Mr Lavoisier ministre  
du Directoire du Lycée  
et des Beaux-Arts, le 21 juillet 1793.

in Journal du lycée des Arts  
n° 21 15. Juillet 1793.